

節慶策展 秀DOC多元文化

107年起，宜蘭縣、花蓮縣DOC輔導團隊與鳳林DOC和壽豐DOC合作，進一步推動百鬼夜行、三媽藝術節等節慶活動。另配合推出帶狀直播節目，介紹地方慶典的特色活動與周邊觀光的資訊，讓民眾在觀看直播後，更有意願到地方參與深度旅遊。

壽豐DOC在輔導團的協助下策劃第一屆「三媽藝術節」，在豐裡國小百年禮堂前廣場，十二位年齡相加超過千歲的社區阿嬤，用三媽廣場舞拉開系列活動序幕。三媽廣場舞是社區阿嬤們站上舞臺的第一步，長期目標是成立劇團「讓阿嬤們演戲，說自己的故事」。在社區與大學通力合作下，第一屆的三媽藝術節呈現舞臺劇、紀錄片與廣場舞等豐富的內容，後續「三媽藝術節」於東華大學玻璃廳展出拼布畫、定格動畫以及新版的三媽廣場舞，並舉辦主題講座，盼進一步深化社區與大學的連結。

節慶策展根植於地方獨特的歷史脈絡和人文地景，透過節慶活動，帶動觀光人潮，使鄉鎮產業得以滾動發展，成為青年返鄉的拉力。更多在社區發生、發聲的故事，透過數位加值，DOC可以變得更不一樣，成為節慶策展創意發想與數位行銷的在地平臺。



楓港伯勞鳥的進擊 DOC的數位文創力

楓港村位於恆春半島北端，是南向恆春(臺26線)、東往臺東(臺9線)的交通樞紐。99年起，楓港引進枋山DOC資源，帶領社區居民努力學習數位應用，提出「以人為中心，文化找回來，社區活起來」的願景，訂出「培育在地人才，就業增加」、「文化教育場域」、「社區地標建置」、「數位文創圖騰授權」等四項目標。除開辦數位應用課程，更積極串連資源，產出諸多數位內容，朝數位文化、數位文創的目標積極前進。

為了達到這個願景，DOC以在地特色伯勞鳥為主軸，提倡伯勞鳥保育宣導，催生全國首部3D保育動畫：《伯勞鳥奇遇記》，同時研發全年齡層教案，如伯勞鳥繪本電子書及漫畫刊物，向多元客群推廣；另外以「枋山說得漂亮、金採輯老人家說故事」、「楓港懷舊老照片」、「楓港，第一艱苦燒火炭文化典藏」、「屏東縣縣鳥 紅尾伯勞鳥」、「阿公阿嬤的一句話 臺灣諺語影音紀錄」等題目，完整紀錄耆老的智慧，典藏在地文化。數位文創的部分，加值文化內容，衍生出楓港伯勞鳥文創商品(紙雕/公仔/活動T恤/貼圖/農特產品系列包裝等)。另結合雲端資料庫建立行動故事平臺，提供民眾加值運用。

不論是木炭窯、數魚苗、伯勞鳥，皆是描寫早期楓港的鄉村生活，延伸至今發展出動畫、漫畫、舞臺劇、數位文創等。如今更將所有內容整合發展社區體驗之旅，每年約有三千人到館參訪。楓港社區號召地方民眾，加入DOC學習、投入文化復興行列，其目的不外乎是希望在時代進步、人口結構改變的現今，重現農業時代的風景，讓社區長者心有所歸，更希望地方文化傳播到全臺灣。





【雲林縣古坑DOC】

利用平板畫出古坑鄉各村的產業。阿嬤一筆一畫地慢慢畫，自己配色、自己想像，每位學員產出的古坑鄉產業地圖，都有自己的獨特風格。



【花蓮縣卓溪DOC】

卓溪DOC與古風社區共同前進「2019台中世界花卉博覽會」，將卓溪鄉的傳統竹製工藝品，搬上花博舞臺。DOC利用數位設備幫古風社區拍攝一系列官方宣傳照，每週做文宣網路宣傳，也派員前進臺中會場，協助共同紀錄卓溪鄉工藝品站上花博舞臺的瞬間。



DOC食在有趣-數位食譜大集合



三芝DOC
味噌焗烤茭白筍



橫山DOC
沙坑紅寶茶凍



三芝DOC
味噌茭白筍煎餅



三灣DOC
薑黃三角飯糰



枋山DOC
越南咖哩雞



玉里DOC
炸金針花



三芝DOC
辣味噌茭白筍泡菜



三灣DOC
紅寶茶泡飯



麻豆DOC
柚香水果紅茶



七美DOC
花枝炒鮮蔬



里港DOC
假茭葉香煎肉



壽豐DOC
越南煎餅



橫山DOC
蔬食南瓜包



通霄DOC
手作鳳梨果醬



麻豆DOC
柚香雞肉沙拉



南澳DOC
培根黃藤

96X56
42吋



田中DOC
珍桂雙拼泰涼拌



麻豆DOC
柚香Q水果蒨



田中DOC
涼拌鳳梨薑



七美DOC
金香炒米粉



田中DOC
涼拌鳳梨薑



七美DOC
花枝炒鮮蔬



麻豆DOC
柚香雞肉沙拉



南澳DOC
培根黃藤



【澎湖縣湖西DOC】

攝影課程以湖西傳統鉤籃的製作為題材，同時也紀錄澎湖婦人蹲在潮間帶之間，徒手翻起小石礫，探尋下方的螺仔，再將辛勤獲得的漁獲放入名為「鉤籃」的簍子中的模樣。這是最普遍，也是最辛勤的潮間帶日常畫面。



【南投縣竹山DOC】

利用每年竹山鎮上最大文化慶典「城隍爺生」開設在地文化影像記錄專班，在農曆6月15日當天，由課程助教示範宮廟內的光線掌握技巧。

